

Особливості побудови художнього та наукового описів. Опис квітки в художньому стилі.



# ПРОБЛЕМА КВІТКА – УСМІШКА СОНЦЯ?



МЕТА: формувати в учнів уміння розрізняти описи наукові й художні,

- Вчити доводити власні думки, користуючись усіма засобами мови;
- Розвивати логічне мислення;
- Виховувати любов до квітів.

# РОБОТА В ГРУПАХ

1. Мета наукового опису –
2. Мета художнього опису –





У саду розквітли дивовижні айстри?



Це ж кімнатні рослини?





- Які це квіти?





# ОПОРНА КАРТКА – ІНФОРМАЦІЯ

ЧОРНОБРИВЦІ - ЦЕ	КВІТИ ОСЕНІ
ДЕ РОСТУТЬ?	НА ШКІЛЬНОМУ ПОДВІР'І
ЩО НАГАДУЮТЬ КУЩИКИ ЧОРНОБРИВЦІВ?	ОСІНЬ, ТЕПЛО, ЧАРІВНІСТЬ
ЯКОГО КОЛЬОРУ ЦІ КВІТИ?	ЖОВТОГАРЯЧІ ГОЛІВКИ
ПЕЛЮСТКИ	ДРІБНЕНЬКІ
СТЕБЛА	МІЦНІ
ЛИСТЯ	ТЕМНО - ЗЕЛЕНЕ
ЧИ ПОДОБАЄТЬСЯ КВІТКА	КРАСА ТА Й ГОДІ

